วารสารธรรมเพื่อชีวิต
JOURNAL OF DHAMMA FOR LIFE
ISSN: 2822-048X
https://so08.tci-thaijo.org/index.php/dhammalife/index

Original Research Article DOI: 10.14456/jdl.2025.48

Curriculum Development for an Additional Course in Chinese as a Foreign Language to Promote Creative Thinking for Upper Elementary Students at Wat Sam Ngam School

การพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม

Sanicha Tatsanasawangkoon[1*], Wiparat Moosikajaroen[2], udomluk Koolsriro[3]
ศนิชา ทัศนสว่างคุณ [1*], วิภารัตน์ มูสิกะเจริญ[2], อุดมลักษม์ กูลศรีโรจน์[3]

ARTICLE INFO

Name of Author & Corresponding Author: *

1. Sanicha Tatsanasawangkoon*
ศนิชา ทัศนสว่างคุณ *
Faculty of Education, Kasetsart University, Thailand.
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
Email: sanicha.t@ku.th

2. Wiparat Moosikajaroen
วิภารัตน์ มูสิกะเจริญ Faculty of Education, Kasetsart University, Thailand.
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
Email: feduwrsj@ku.ac.th

3. Udomluk Koolsriroj
อุดมลักษม์ กูลศรีโรจน์
Education, Kasetsart University, Thailand.
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
Email: feduulk@ku.ac.th

คำสำคัญ:
หลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติม, ภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศ, ความคิดสร้างสรรค์, นักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย, ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน, ความพึงพอใจในการเรียนรู้, การจัดการเรียนการสอน

Keywords:
Supplementary Curriculum, Chinese as a Foreign Language, Creativity, Upper Elementary Students, Learning Achievement, Learning Satisfaction, Instructional Management

ABSTRACT

This research aims to: (1) develop an additional course in Chinese as a Foreign Language to enhance the creativity of upper elementary students at Wat Sam Ngam School, and (2) examine the effects of implementing the additional course in Chinese as a Foreign Language on students' academic achievement in Chinese, creative thinking ability, and satisfaction. The sample group consisted of 56 fourth-grade students at Wat Sam Ngam School during the first semester of the 2024 academic year. The research instruments included: (1) a draft of the additional Chinese as a Foreign Language course to promote creativity among upper elementary students at Wat Sam Ngam School, (2) an evaluation form for the additional Chinese as a Foreign Language course, (3) an achievement test for the Chinese as a Foreign Language course, (4) a creativity test for fourth-grade students, and (5) a student satisfaction survey regarding the learning experience in the Chinese course. Data analysis utilized basic statistical values, including percentage, arithmetic mean ($\bar{x}$), standard deviation (S.D.), and Index of Item-Objective Congruence (IOC).

The research findings revealed that: (1) the additional Chinese as a Foreign Language course to enhance students' creativity consisted of curriculum principles, objectives, course descriptions, course structure, and lesson plans; (2) students' academic achievement in the Chinese course had an average score of 75.19%; (3) the overall evaluation of students' creativity showed an average of 73.33%; and (4) the overall student satisfaction with the Chinese course was at a high level ($\bar{x}$ = 4.44, S.D. = 0.97).

Article history:
Received: 23/03/2025
Revised: 21/04/2025
Accepted: 03/05/2025
Available online: 30/06/2025

How to Cite:
Tatsanasawangkoon, S., et al. (2025). Curriculum Development for an Additional Course in Chinese as a Foreign Language to Promote Creative Thinking for Upper Elementary Students at Wat Sam Ngam School. *Journal Dhamma for Life, 31*(2), 708-727.

บทคัดย่อ

การวิจัยในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติม วิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม 2) ศึกษาผลการทดลองใช้หลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติม วิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม ด้านผลสัมฤทธิ์ด้านการเรียนภาษาจีน ความสามารถทางการคิดสร้างสรรค์ และความพึงพอใจของนักเรียน กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดสามง่าม ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 56 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย ได้แก่ 1) ร่างหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม 2) แบบประเมินรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาโรงเรียนวัดสามง่าม 3)แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 4)แบบทดสอบด้านความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 5)แบบประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาจีนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 การวิเคราะห์ข้อมูลใช้ค่าค่าสถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ยเลขคณิต ($\bar{x}$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) และค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC)

ผลการวิจัยพบว่า1)หลักสูตรรายวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม ประกอบด้วย หลักการของหลักสูตร วัตถุประสงค์ของหลักสูตร คำอธิบายรายวิชา โครงสร้างรายวิชา และแผนจัดการเรียนรู้ 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาจีนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีคะแนนเฉลี่ยร้อยละ 75.19 3) ผลการประเมินความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 พบว่าในภาพรวมมีค่าเฉลี่ยร้อยละ73.33 4) ผลการประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาจีนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยภาพรวมอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก($\bar{x}$=4.44,S.D =0.97)

บทนำ

ภาษาจีนเป็นภาษาสำคัญระดับโลกและเป็นหนึ่งในภาษาราชการขององค์การสหประชาชาติ การเรียนรู้ภาษาจีนไม่เพียงแค่เป็นประโยชน์ในด้านการสื่อสารและธุรกิจเท่านั้น แต่ยังเปิดประตูให้ผู้เรียนเข้าใจวัฒนธรรม ความคิด และค่านิยมของชาวจีนอย่างลึกซึ้ง ประเทศไทยตระหนักถึงความสำคัญนี้ จึงมีนโยบายส่งเสริมการเรียนภาษาจีนตั้งแต่ระดับประถม โดยเฉพาะช่วง ป.4-6 ซึ่งเป็นวัยที่เหมาะสมที่สุด เพราะเด็กมีพัฒนาการทางสมองที่ดีต่อการเรียนรู้ภาษาใหม่และมีพื้นฐานภาษาแม่ที่มั่นคง

อย่างไรก็ตาม การเรียนภาษาจีนยังคงเน้นการท่องจำเป็นหลัก ซึ่งอาจไม่ส่งเสริมการคิดวิเคราะห์หรือความคิดสร้างสรรค์ ดังนั้นการออกแบบการเรียนการสอนที่เน้นพัฒนาทักษะการคิด โดยเฉพาะความคิดสร้างสรรค์ จึงเป็นแนวทางสำคัญ เช่น การจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนตั้งคำถาม คิดแก้ปัญหา และสร้างสรรค์บทสนทนาใหม่ ๆ ซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมมากขึ้น เรียนอย่างมีความหมาย และสามารถนำความรู้ไปใช้ในชีวิตจริงได้

ความคิดสร้างสรรค์ยังช่วยเสริมทักษะภาษาจีนทั้งการฟัง พูด อ่าน และเขียน เช่น การแต่งเรื่องหรือสร้างบทสนทนาใหม่ ทำให้ผู้เรียนได้ใช้คลังคำศัพท์และโครงสร้างภาษาจีนอย่างหลากหลาย เพิ่มแรงจูงใจในการเรียนรู้ และสร้างทัศนคติที่ดีต่อภาษาจีน ความคิดสร้างสรรค์จึงเป็นหัวใจสำคัญในการเรียนการสอนยุคใหม่ที่ไม่เพียงสอนภาษา แต่ยังพัฒนาผู้เรียนให้คิดเป็น แก้ปัญหาได้ และพร้อมต่อการเปลี่ยนแปลงในโลกอนาคต.

ด้วยสภาพปัญหาและเหตุผลดังกล่าว ผู้วิจัยซึ่งเป็นครูผู้สอนวิชาภาษาจีนระดับประถมศึกษาตอนปลาย จึงมีความสนใจที่จะทำวิทยานิพนธ์เรื่องการพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลายโรงเรียนวัดสามง่าม เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ภาษาจีนของผู้เรียนในโรงเรียนวัดสามง่าม และพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ให้กับผู้เรียนให้ดียิ่งขึ้น

วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติม วิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม

2. เพื่อศึกษาผลการทดลองใช้หลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติม วิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม 1) ด้านผลสัมฤทธิ์ด้านการเรียนภาษาจีน 2) ด้านความสามารถทางการคิดสร้างสรรค์ และ 3) ความพึงพอใจของนักเรียน

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาที่โรงเรียนวัดสามง่าม มีพื้นฐานจากแนวคิดทฤษฎีการพัฒนาหลักสูตรของไทเลอร์ (1950) และทาบา (1962) ที่เน้นจุดมุ่งหมาย การจัดประสบการณ์ และการประเมินผลอย่างเป็นระบบ โดยใช้รูปแบบของ

เซเลอร์และอเล็กซานเดอร์ (Saylor & Alexander, 1974) ซึ่งครอบคลุมการกำหนดเป้าหมาย ออกแบบหลักสูตร การนำไปใช้ และการประเมินผล เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนและสภาพท้องถิ่น (สุเทพ อ่วมเจริญ, 2555; ธีระศักดิ์ แสนท้วม, 2558)

ในการออกแบบหน่วยการเรียนรู้และคำอธิบายรายวิชาของหลักสูตรภาษาจีน ได้พัฒนาโดยยึดมาตรฐานการเรียนรู้ร่วมกับการพัฒนา “สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน” และ “คุณลักษณะอันพึงประสงค์” ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551 (กษมา วรวรรณ ณ อยุธยา, 2550; จิติณัฐ วิมานรัตน์, 2554) แนวทางการออกแบบเน้น “Backward Design” ที่เริ่มจากเป้าหมายการเรียนรู้ และมุ่งจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนบรรลุผลตามตัวชี้วัด มีความสามารถทั้งด้านการใช้ภาษาจีนและทักษะชีวิตที่สร้างสรรค์

การส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนในหลักสูตรนี้อิงจากทฤษฎีองค์ประกอบความคิดสร้างสรรค์ของ Guilford (1967) และแนวคิดของ Williams (1969) ซึ่งเน้นการคิดอเนกนัย เช่น ความคิดคล่อง ความคิดยืดหยุ่น และความคิดละเอียดลออ ควบคู่กับการฝึกจินตนาการและความกล้าแสดงออก การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้จึงต้องมีความยืดหยุ่น และเชื่อมโยงกับชีวิตจริง เพื่อกระตุ้นการคิดอย่างมีจินตนาการและสร้างแนวคิดใหม่ๆ อย่างมีคุณค่า (อารี พันธ์มณี, 2546; สมพร หลิมเจริญ, 2552; Dai Yunli, 2563)

ระเบียบวิธีการวิจัย

งานวิจัยเรื่อง การพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม เป็นการวิจัยเชิงพัฒนาทดลอง มีวิธีดำเนินการวิจัยดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.1 ประชากรที่ใช้ในในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดสามง่าม ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 56 คน กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4/2 โรงเรียนวัดสามง่าม จำนวน 28 คนได้มาโดยการสุ่มแบบกลุ่ม (Cluster Sampling) มา 1 ห้องเรียนจากทั้งหมด 2 ห้องเรียน เนื่องจากทุกห้องมีการจัดห้องเรียนแบบคละความสามารถ

1.2 การพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศ เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม จัดการเรียนการสอนโดยใช้รูปแบบพัฒนาหลักสูตรของเซเลอร์และอเล็กซานเดอร์ (Galen L.Saylor and William M. Alexander, 1974: 7) และ สอนความคิดสร้างสรรค์ตามทฤษฎีของกิลฟอร์ด (Guilford ,1967: 60-65)

1.3 ขอบเขตด้านเนื้อหาที่ใช้ในการทดลองของหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเพิ่มเติมเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ 4 คือหน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ทำความรู้จัก หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 สวัสดี **你好** หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ลาก่อน **再**见 หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 เธอชื่ออะไร **你叫什名字？**หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 เธอเป็นใคร **你是**谁？

2. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

สำหรับเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ประกอบด้วย 5 ส่วนคือ

1) ร่างหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม

2) แบบประเมินร่างหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม

3) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาภาษาจีนคิดสนุกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

4) แบบทดสอบด้านความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

5) แบบประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาจีนคิดสนุกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

3. การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

3.1 สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัยครั้งนี้คือ ค่าสถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าร้อยละ

ค่าเฉลี่ยเลขคณิต ($\bar{X}$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D)

3.2 สถิติที่ใช้ในการหาคุณภาพของเครื่องมือ ได้แก่ ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ดัชนีค่าความยากง่าย (p) ดัชนีค่าอำนาจจำแนก (r)

4. ขั้นตอนการวิจัยและเก็บรวบรวมข้อมูล

สำหรับขั้นตอนการวิจัยและเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัยเรื่องการพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม มีขั้นตอนการดำเนินงานดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 เตรียมการพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม

ในการเตรียมการพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม ผู้วิจัยได้ดำเนินการศึกษาข้อมูลจากหนังสือและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องในสามด้านหลัก ได้แก่ การพัฒนาหลักสูตรภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศ แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ และแนวทางการเขียนหลักสูตรในส่วนของความเป็นมา หลักการ วัตถุประสงค์ คำอธิบายรายวิชา โครงสร้างรายวิชา และแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อเตรียมความพร้อมในการออกแบบหลักสูตรอย่างมีระบบและสอดคล้องกับบริบทของผู้เรียน

ขั้นตอนที่ 2 การพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม

ในการพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม ผู้วิจัยได้ดำเนินงานตามขั้นตอน

อย่างเป็นระบบ โดยเริ่มจากการศึกษาทฤษฎี แนวคิด และหลักการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาหลักสูตรภาษาจีนในฐานะภาษาต่างประเทศ รวมถึงแนวคิดด้านการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และการบูรณาการความคิดสร้างสรรค์เข้าสู่กระบวนการเรียนการสอน

ต่อมา ผู้วิจัยได้ศึกษาองค์ประกอบของการจัดทำหลักสูตรในด้านต่าง ๆ ได้แก่ ความเป็นมา หลักการ วัตถุประสงค์ คำอธิบายรายวิชา โครงสร้างรายวิชา และแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อนำความรู้ที่ได้มาใช้ในการจัดทำร่างหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โดยเฉพาะนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ซึ่งเป็นกลุ่มประชากร

ภายหลังการจัดทำร่างหลักสูตรเบื้องต้น ผู้วิจัยได้นำเสนอร่างหลักสูตรดังกล่าวให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์พิจารณา เพื่อตรวจสอบความครบถ้วน ความเหมาะสม และความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการวิจัย พร้อมทั้งปรับแก้ไขตามข้อเสนอแนะ เพื่อให้หลักสูตรมีคุณภาพและสามารถนำไปใช้พัฒนาแนวทางการเรียนการสอนที่เน้นความคิดสร้างสรรค์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ขั้นตอนที่ 3 ประเมินหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม

ในการประเมินร่างหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างแบบประเมินโดยศึกษารายละเอียดขององค์ประกอบหลักสูตร ได้แก่ ความเป็นมา หลักการ วัตถุประสงค์ คำอธิบายรายวิชา โครงสร้างรายวิชา และแผนการจัดการเรียนรู้ จากนั้นกำหนดกรอบประเด็นและสร้างข้อคำถามแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ เพื่อประเมินความเหมาะสมของแต่ละองค์ประกอบในหลักสูตร

เมื่อสร้างแบบประเมินเสร็จแล้ว ผู้วิจัยได้นำเสนอแบบประเมินต่ออาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อพิจารณาและปรับแก้ไขตามข้อเสนอแนะ ก่อนนำไปใช้ในการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 3 ท่าน ผลการประเมินที่ได้ได้นำมาวิเคราะห์และปรับปรุงร่างหลักสูตรให้สมบูรณ์ เพื่อเตรียมนำไปทดลองใช้ในขั้นตอนต่อไป

ขั้นตอนที่ 4 ทดลองใช้หลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนวัดสามง่าม กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 และศึกษาผลการใช้

ผู้วิจัยได้นำหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลาย ไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดสามง่าม ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 โดยใช้เครื่องมือที่ผ่านการตรวจสอบคุณภาพและความเหมาะสมแล้ว เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ความคิดสร้างสรรค์ และความพึงพอใจของนักเรียนภายหลังการจัดการเรียนรู้

ในการทดลองใช้หลักสูตรครั้งนี้ ผู้วิจัยใช้เครื่องมือ 3 ชนิด ได้แก่

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

เป็นข้อสอบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 40 ข้อ พัฒนาจากสาระและจุดประสงค์การเรียนรู้ของ 5 หน่วยการเรียนรู้ โดยผ่านการตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหา (IOC) จากผู้เชี่ยวชาญ วิเคราะห์ค่าความ

ยากง่ายและอำนาจจำแนก (p และ r) จากการทดลองใช้กับนักเรียนชั้น ป.5 ก่อนคัดเลือกข้อสอบ 30 ข้อที่ผ่านเกณฑ์มาใช้จริง

แบบทดสอบด้านความคิดสร้างสรรค์

เป็นแบบอัตนัย 4 ข้อ รวม 20 คะแนน วัดองค์ประกอบ 4 ด้าน ได้แก่ ความคิดริเริ่ม ความคิดยืดหยุ่น ความคิดคล่องแคล่ว และความคิดละเอียดลออ ผ่านการตรวจสอบโดยอาจารย์ที่ปรึกษาและนำไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง

แบบประเมินความพึงพอใจ

เป็นแบบประเมินมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ ครอบคลุม 4 ด้าน ได้แก่ เนื้อหา สื่อและกิจกรรม การวัดผล และประโยชน์ที่ได้รับ ผ่านการตรวจสอบจากผู้เชี่ยวชาญและอาจารย์ที่ปรึกษา ก่อนนำไปใช้กับนักเรียนที่เข้าร่วมการทดลอง

การเก็บรวบรวมข้อมูล

การเก็บรวบรวมข้อมูล ผู้วิจัยดำเนินการดังนี้

1. ทำหนังสือขอความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัยจากภาควิชาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ไปยังผู้อำนวยการโรงเรียนวัดสามง่าม เพื่อขอความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล

2. ดำเนินการสอนรายวิชาภาษาจีนคิดสนุก ตามแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ได้กำหนดไว้ ซึ่งใช้เวลาสอนทั้งหมด 20 คาบ คาบละ 1 ชั่วโมง โดยผู้วิจัยเป็นผู้ดำเนินการสอนด้วยตนเอง

3. เมื่อสอนครบตามแผนการจัดการเรียนรู้แล้ว ผู้วิจัยนำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาภาษาจีนคิดสนุกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 และแบบทดสอบด้านความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้เวลาทดสอบฉบับละ 50 นาที จากนั้นนำมาตรวจให้คะแนนตามเกณฑ์การให้คะแนน

4. ให้กลุ่มตัวอย่างตอบแบบประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาจีนคิดสนุกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ผลการวิจัย

การพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษา ผู้วิจัยนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลออกเป็น 2 ขั้นตอนดังนี้

ตอนที่ 1 ผลการพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษา

1.1 ผลการพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษา

ผลการพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษามีองค์ประกอบต่อไปนี้ 1) ความเป็นมาของหลักสูตร 2) หลักการของหลักสูตร 3) วัตถุประสงค์ของหลักสูตร 4) คำอธิบายรายวิชา 5) โครงสร้างรายวิชา 6) แผนการจัดการเรียนรู้

1.2 ผลการประเมินหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษา

จากผลการประเมินหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาโดยผู้ทรงคุณวุฒิพบว่า

ตารางที่ 1 ผลการประเมินหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาโดยผู้ทรงคุณวุฒิ

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D	แปลผล
ความเป็นมา หลักการ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร			
1. เนื้อหาสาระในความเป็นมาของหลักสูตรมีความชัดเจน	4.00	0.00	มาก
2. ความเป็นมาของหลักสูตรสอดคล้องกับเป้าหมายรายวิชาที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	3.67	0.58	มาก
3. หลักการของหลักสูตรสอดคล้องกับความเป็นมาของหลักสูตร	3.30	0.58	ปานกลาง
4. หลักการของหลักสูตรมีจุดเน้นที่ชัดเจน	3.30	0.58	ปานกลาง
5. วัตถุประสงค์ของหลักสูตรมีความสำคัญและจำเป็นกับผู้เรียน	3.67	0.58	มาก
6. วัตถุประสงค์ของหลักสูตรมีความชัดเจนสามารถนำสู่การปฏิบัติอย่างเป็นรูปธรรม	3.67	1.15	มาก
7. วัตถุประสงค์ของหลักสูตรมีความสอดคล้องกับแนวคิดหลักการของหลักสูตร	3.67	0.58	มาก
8. วัตถุประสงค์ของหลักสูตรครอบคลุมทั้งด้านความรู้ ทักษะ และเจตคติ	4.30	0.58	มาก
เฉลี่ย	3.69	0.58	มาก
คำอธิบายรายวิชาและโครงสร้างรายวิชา			
1. คำอธิบายรายวิชาและโครงสร้างรายวิชาชั้นประถมศึกษาปีที่ 4			
1.1 ชื่อรายวิชามีความเหมาะสม	5.00	0	มากที่สุด
1.2 ชื่อรายวิชาและคำอธิบายรายวิชามีความสอดคล้องกัน	4.30	0.58	มาก
1.3 เนื้อหารายวิชาส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	4.00	0	มาก
1.4 องค์ประกอบต่างๆในคำอธิบายรายวิชามีความสอดคล้องกัน	4.30	0.58	มาก
1.5 ผลการเรียนรู้ครอบคลุมทั้งความรู้ ทักษะ/กระบวนการและเจตคติ	3.67	0.58	มาก
1.6 ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มีความน่าสนใจ ชัดเจน ครอบคลุมเนื้อหา	3.67	0.58	มาก
1.7 การให้น้ำหนักในแต่ละหน่วยการเรียนรู้มีความเหมาะสม	4.30	0.58	มาก
1.8 ผลการเรียนรู้และสาระการเรียนรู้ในแต่ละหน่วยสอดคล้องกัน	3.67	0.58	มาก
เฉลี่ย	3.12	0.44	ปานกลาง

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D	แปลผล
2. คำอธิบายรายวิชาและโครงสร้างรายวิชาชั้นประถมศึกษาปีที่ 5			
2.1 ชื่อรายวิชามีความเหมาะสม	4.67	0.58	มากที่สุด
2.2 ชื่อรายวิชาและคำอธิบายรายวิชามีความสอดคล้องกัน	4.30	0.58	มาก
2.3 เนื้อหารายวิชาส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	3.67	0.58	มาก
2.4 องค์ประกอบต่างๆในคำอธิบายรายวิชามีความสอดคล้องกัน	3.67	0.58	มาก
2.5 ผลการเรียนรู้ครอบคลุมทั้งความรู้ ทักษะ/กระบวนการและเจตคติ	3.30	0.58	ปานกลาง
2.6 ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มีความน่าสนใจ ชัดเจน ครอบคลุมเนื้อหา	3.67	0.58	มาก
2.7 การให้น้ำหนักในแต่ละหน่วยการเรียนรู้มีความเหมาะสม	4.00	0	มาก
2.8 ผลการเรียนรู้และสาระการเรียนรู้ในแต่ละหน่วยสอดคล้องกัน	3.67	0.58	มาก
เฉลี่ย	3.86	0.50	มาก
3. คำอธิบายรายวิชาและโครงสร้างรายวิชาชั้นประถมศึกษาปีที่ 6			
3.1 ชื่อรายวิชามีความเหมาะสม	5	0	มากที่สุด
3.2 ชื่อรายวิชาและคำอธิบายรายวิชามีความสอดคล้องกัน	4.30	0.58	มาก
3.3 เนื้อหารายวิชาส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	3.67	0.58	มาก
3.4 องค์ประกอบต่างๆในคำอธิบายรายวิชามีความสอดคล้องกัน	4.00	0	มาก
3.5 ผลการเรียนรู้ครอบคลุมทั้งความรู้ ทักษะ/กระบวนการและเจตคติ	3.67	0.58	มาก
3.6 ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มีความน่าสนใจ ชัดเจน ครอบคลุมเนื้อหา	3.67	0.58	มาก
3.7 การให้น้ำหนักในแต่ละหน่วยการเรียนรู้มีความเหมาะสม	4.00	0	มาก
3.8 ผลการเรียนรู้และสาระการเรียนรู้ในแต่ละหน่วยสอดคล้องกัน	3.67	0.58	มาก
เฉลี่ย	4.00	0.36	มาก
เฉลี่ยรวมด้านคำอธิบายรายวิชาและโครงสร้างรายวิชา	**3.66**	**0.43**	**มาก**
แผนจัดการเรียนรู้ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4			
หน่วยที่ 1ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4			
1. สาระสำคัญของแผนมีความถูกต้องตามหลักวิชาการ	4.67	0.58	มากที่สุด
2. เนื้อหาการเรียนรู้มีความสอดคล้องกัน	3.67	0.58	มาก
3. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความเหมาะสม	3.30	0.58	มาก
4. กิจกรรมการเรียนการสอนน่าสนใจ	3.67	0.58	มาก
5. กิจกรรมการเรียนการสอนเหมาะสมกับวัยผู้เรียน	4.67	0.58	มากที่สุด
6. การเรียนการสอนมีการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	4.00	1.00	มาก
7. สื่อการเรียนการสอนมีความเหมาะสมกับเนื้อหาและวัยผู้เรียน	4.67	0.58	มากที่สุด
8. วิธีการและเครื่องมือวัดผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4.00	1.00	มาก
9. มีการกำหนดเกณฑ์การประเมินผลที่ชัดเจน	4.00	1.00	มาก
10. การประเมินผลครอบคลุมทุกด้านทั้งด้านความรู้ ทักษะ และเจตคติ	4.00	0	มาก
เฉลี่ย	4.06	0.65	มาก

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D	แปลผล
หน่วยที่ 2 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4			
1. สาระสำคัญของแผนมีความถูกต้องตามหลักวิชาการ	4.67	0.58	มากที่สุด
2. เนื้อหาการเรียนรู้มีความสอดคล้องกัน	4.30	0.58	มาก
3. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความเหมาะสม	3.67	0.58	มาก
4. กิจกรรมการเรียนการสอนน่าสนใจ	3.67	0.58	มาก
5. กิจกรรมการเรียนการสอนเหมาะสมกับวัยผู้เรียน	4.67	0.58	มากที่สุด
6. การเรียนการสอนมีการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	4.30	1.00	มาก
7. สื่อการเรียนการสอนมีความเหมาะสมกับเนื้อหาและวัยผู้เรียน	4.67	0.58	มากที่สุด
8. วิธีการและเครื่องมือวัดผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	3.67	0.58	มาก
9. มีการกำหนดเกณฑ์การประเมินผลที่ชัดเจน	4.00	1.00	มาก
10. การประเมินผลครอบคลุมทุกด้านทั้งด้านความรู้ ทักษะ และเจตคติ	4.00	0	มาก
เฉลี่ย	4.16	0.61	มาก
หน่วยที่ 3 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4			
1. สาระสำคัญของแผนมีความถูกต้องตามหลักวิชาการ	4.67	0.58	มากที่สุด
2. เนื้อหาการเรียนรู้มีความสอดคล้องกัน	3.67	0.58	มาก
3. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความเหมาะสม	3.67	0.58	มาก
4. กิจกรรมการเรียนการสอนน่าสนใจ	3.30	0.58	ปานกลาง
5. กิจกรรมการเรียนการสอนเหมาะสมกับวัยผู้เรียน	4.67	0.58	มากที่สุด
6. การเรียนการสอนมีการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	3.67	1.15	มาก
7. สื่อการเรียนการสอนมีความเหมาะสมกับเนื้อหาและวัยผู้เรียน	4.30	0.58	มาก
8. วิธีการและเครื่องมือวัดผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4.00	1.00	มาก
9. มีการกำหนดเกณฑ์การประเมินผลที่ชัดเจน	4.00	1.00	มาก
10. การประเมินผลครอบคลุมทุกด้านทั้งด้านความรู้ ทักษะ และเจตคติ	4.00	0	มาก
เฉลี่ย	4.00	0.66	มาก
หน่วยที่ 4 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4			
1. สาระสำคัญของแผนมีความถูกต้องตามหลักวิชาการ	4.67	0.58	มากที่สุด
2. เนื้อหาการเรียนรู้มีความสอดคล้องกัน	3.67	0.58	มาก
3. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความเหมาะสม	3.67	0.58	มาก
4. กิจกรรมการเรียนการสอนน่าสนใจ	4.00	1.00	มาก
5. กิจกรรมการเรียนการสอนเหมาะสมกับวัยผู้เรียน	4.67	0.58	มากที่สุด
6. การเรียนการสอนมีการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	4.00	1.00	มาก
7. สื่อการเรียนการสอนมีความเหมาะสมกับเนื้อหาและวัยผู้เรียน	4.67	0.58	มากที่สุด
8. วิธีการและเครื่องมือวัดผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4.00	1.00	มาก
9. มีการกำหนดเกณฑ์การประเมินผลที่ชัดเจน	4.00	1.00	มาก

รายการประเมิน	$\bar{x}$	S.D	แปลผล
10. การประเมินผลครอบคลุมทุกด้านทั้งด้านความรู้ ทักษะ และเจตคติ	4.00	0	มาก
เฉลี่ย	4.14	0.69	มาก
หน่วยที่ 5 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4			
1. สาระสำคัญของแผนมีความถูกต้องตามหลักวิชาการ	4.67	0.58	มากที่สุด
2. เนื้อหาการเรียนรู้มีความสอดคล้องกัน	3.67	0.58	มาก
3. จุดประสงค์การเรียนรู้มีความเหมาะสม	3.67	0.58	มาก
4. กิจกรรมการเรียนการสอนน่าสนใจ	4.00	1.00	มาก
5. กิจกรรมการเรียนการสอนเหมาะสมกับวัยผู้เรียน	4.67	0.58	มากที่สุด
6. การเรียนการสอนมีการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	4.00	1.00	มาก
7. สื่อการเรียนการสอนมีความเหมาะสมกับเนื้อหาและวัยผู้เรียน	4.67	0.58	มากที่สุด
8. วิธีการและเครื่องมือวัดผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	3.67	0.58	มาก
9. มีการกำหนดเกณฑ์การประเมินผลที่ชัดเจน	4.00	1.00	มาก
10. การประเมินผลครอบคลุมทุกด้านทั้งด้านความรู้ ทักษะ และเจตคติ	4.00	0	มาก
เฉลี่ย	4.10	0.65	มาก
เฉลี่ยรวมด้านแผนจัดการเรียนรู้ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4	**4.09**	**0.65**	**มาก**
เฉลี่ยรวมทั้งหมด	**3.90**	**0.57**	**มาก**

1. ด้านความเป็นมา หลักการ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตรมีค่าเฉลี่ยรวม ($\bar{x}$ = 3.69), (S.D = 0.58)

2. ด้านคำอธิบายรายวิชาและโครงสร้างรายวิชามีค่าเฉลี่ยรวม ($\bar{x}$ = 3.66), (S.D = 0.43) โดยด้านคำอธิบายรายวิชาในชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีค่าเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{x}$ = 4.00), (S.D = 0.36) รองลงมาคือ คำอธิบายรายวิชาในชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ($\bar{x}$ = 3.86), (S.D = 0.50) และ คำอธิบายรายวิชาในชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ($\bar{x}$ = 3.12), (S.D = 0.44)

3. ด้านแผนจัดการเรียนรู้ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีค่าเฉลี่ยรวม ($\bar{x}$ = 4.09), (S.D = 0.65) โดยแผนจัดการเรียนรู้หน่วยที่ 2 มีค่าเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{x}$ = 4.16), (S.D = 0.61) รองลงมา คือ แผนจัดการเรียนรู้หน่วยที่ 4 ($\bar{x}$ = 4.14), (S.D = 0.69) แผนจัดการเรียนรู้หน่วยที่ 5 ($\bar{x}$ = 4.10), (S.D = 0.65) แผนจัดการเรียนรู้หน่วยที่ 1 ($\bar{x}$ = 4.06), (S.D = 0.65) และ แผนจัดการเรียนรู้หน่วยที่ 3 ($\bar{x}$ = 4.00) ,(S.D = 0.66)

ตอนที่ 2 ผลการทดลองใช้หลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษา

ผลการทดลองใช้หลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาผู้วิจัยได้ทำการทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ปรากฏผลดังนี้ 1) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาภาษาจีนคิดสนุกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 2) ผลการ

ประเมินด้านความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 และ 3) ผลการประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาจีนคิดสนุกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ตารางที่2 ตารางผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาภาษาจีนคิดสนุกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

นักเรียนเลขที่	คะแนนเต็ม 30	คิดเป็นร้อยละ
1	22	73.33
2	23	76.67
3	22	73.33
4	22	73.33
5	21	70.00
6	28	93.33
7	24	80.00
8	21	70.00
9	22	73.33
10	23	76.67
11	24	80.00
12	23	76.67
13	27	90.00
14	22	73.33
15	22	73.33
16	26	86.67
17	21	70.00
18	26	86.67
19	21	70.00
20	24	80.00
21	21	70.00
22	23	76.67
23	25	83.33
24	21	70.00
25	23	76.67
26	22	73.33
27	23	76.67
28	20	66.67
เฉลี่ย	22.56	75.19

1. จากการวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาภาษาจีนคิดสนุกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 28 คน พบว่ามีคะแนนเฉลี่ยรวม 75.19 มีนักเรียนผ่านเกณฑ์ที่ร้อยละ 70 จำนวน 27 คน และมีนักเรียนที่ไม่ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 จำนวน 1 คน เมื่อคิดเป็นรายบุคคลนักเรียนที่มีคะแนนสูงสุด 28 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 93.33 และได้คะแนนต่ำสุด 20 คะแนนเป็นจำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 66.67

ตารางที่ 3 ตารางผลการประเมินด้านความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

นักเรียนเลขที่	ความคิดสร้างสรรค์ (20 คะแนน)				รวม	คิดเป็นร้อยละ
	ความคิดยืดหยุ่น (5คะแนน)	ความคิดละเอียดลออ (5คะแนน)	ความคิดริเริ่ม (5คะแนน)	ความคิดคล่องแคล่ว (5คะแนน)	20	100
1	3	3	3	3	12	60.00
2	5	5	5	3	18	90.00
3	5	5	3	4	17	85.00
4	3	3	3	3	12	60.00
5	5	5	5	3	18	90.00
6	5	4	4	5	18	90.00
7	5	5	3	5	18	90.00
8	3	3	3	3	12	60.00
9	3	3	3	4	13	65.00
10	4	5	3	3	15	75.00
11	5	5	3	4	17	85.00
12	5	5	3	5	18	90.00
13	5	5	4	4	18	90.00
14	3	3	3	3	12	60.00
15	5	2	5	3	15	75.00
16	5	4	5	4	18	90.00
17	4	4	5	5	18	90.00
18	4	5	5	3	17	85.00
19	4	4	5	5	18	90.00
20	3	3	3	3	12	60.00
21	3	3	3	3	12	60.00
22	4	5	5	3	17	85.00
23	5	4	5	4	18	90.00
24	3	5	5	4	17	85.00
25	4	3	4	3	14	70.00
26	5	4	5	4	18	90.00
27	3	3	3	3	12	60.00
28	3	3	3	3	12	60.00
รวม	114	111	109	102	436	2180
เฉลี่ย	4.07	3.96	3.89	3.64	15.57	73.33

2. ผลการประเมินความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาด้านความคิดสร้างสรรค์พบว่า นักเรียนที่มีคะแนนความคิดสร้างสรรค์มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 90.00 มีจำนวน 11 คน และ นักเรียนที่มีความคิดสร้างสรรค์น้อยที่สุด คิดเป็นร้อยละ 60.00 มีจำนวน 8 คน ในภาพรวมมีค่าเฉลี่ยร้อยละ 73.33 เมื่อพิจารณารายด้านพบว่าด้านที่มีค่าเฉลี่ยมากที่สุดคือ ด้านความคิดยืดหยุ่นมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.07 คิดเป็นร้อยละ 81.40 รองลงมาด้านความคิดละเอียดลออ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.96 คิดเป็นร้อยละ 79.29 ด้านความคิดริเริ่ม มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.89 คิดเป็นร้อยละ 77.86 และด้านที่มีคะแนนเฉลี่ยน้อยที่สุด คือด้านความคิดคล่องแคล่ว มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.64 คิดเป็นร้อยละ 72.86

ตารางที่ 4 ตารางผลการประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาจีนคิดสนุกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

รายการประเมิน	$\bar{x}$	S.D	แปลผล
ด้านเนื้อหา			
1. เนื้อหาเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	4.46	0.92	มาก
2. เนื้อหาที่สอนน่าสนใจ	4.64	0.73	มากที่สุด
เฉลี่ย	4.55	0.83	มากที่สุด
ด้านสื่อและกิจกรรมการเรียน			
3. ครูใช้สื่อประกอบการเรียนการสอนที่เหมาะสม	4.21	1.13	มาก
4. ครูใช้คำถามซักถามนักเรียน	4.50	0.75	มาก
5. ครูส่งเสริมให้นักเรียนฝึกคิดสร้างสรรค์	4.43	0.96	มาก
6. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามปัญหา	4.36	0.87	มาก
7. ครูคอยกระตุ้นให้นักเรียนตื่นตัวในการเรียน	4.29	1.08	มาก
8. กิจกรรมส่งเสริมให้นักเรียนฝึกใช้ภาษาจีน	4.43	0.99	มาก
เฉลี่ย	4.37	0.96	มาก
ด้านการวัดและประเมินผล			
9. ครูมีการประเมินผลการเรียนด้วยวิธีการที่หลากหลาย	4.61	0.83	มากที่สุด
10. ครูมีการประเมินผลที่เหมาะสม	4.39	1.03	มาก
เฉลี่ย	4.50	0.93	มาก

3.จากผลการประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาจีนคิดสนุกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีค่าเฉลี่ยรวม ($\bar{x}$ = 4.44, S.D = 0.97) ซึ่งอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่าด้านเนื้อหามีค่าเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{x}$ = 4.55, S.D = 0.83) รองลงมาด้านการวัดและประเมินผลมีค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$ = 4.50, S.D = 0.93) ด้านสื่อและกิจกรรมการเรียนมีค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$ = 4.37, S.D = 0.96) และด้านประโยชน์ที่ได้รับ ($\bar{x}$ = 4.33, S.D = 1.15)

อภิปรายผล

จากผลการพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษา โรงเรียนวัดสามง่าม มีประเด็นตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตรที่นำมาอภิปรายผลดังนี้

1. การพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษา โรงเรียนวัดสามง่าม มีผลประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาและด้านหลักสูตรและการสอนอยู่ในระดับเหมาะสมมาก ($\bar{x}$ = 3.90), (S.D = 0.57) การที่เป็นเช่นนี้เพราะผู้วิจัยได้ศึกษาข้อมูลแนวคิด หลักการ ทฤษฎีจากหนังสือและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาหลักสูตรเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์มาเป็นอย่างดี พัฒนาหลักสูตรตามหลักการแนวคิดของกิลฟอร์ด (Guilford) คาเกลล์ (ดิลก ดิลกานนท์. 2534: 16-17; อ้างอิงจาก Cagle. 1985. General Abstract-Concrete Model of Creative Thinking.) และแฟรงค์ วิลเลียม ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ สมพร หลิมเจริญ ที่ทำการทดลองเรื่อง การพัฒนาหลักสูตรเสริมเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ผลการวิจัยพบว่า ผลการประเมินความเหมาะสมและความสอดคล้องของร่างหลักสูตรเสริม พบว่าร่างหลักสูตรเสริมโดยภาพรวมมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมาก ($\bar{x}$ = 4.14) ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด และมีค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างองค์ประกอบต่างๆของร่างหลักสูตรเสริม ค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างองค์ประกอบต่างๆของเอกสารประกอบหลักสูตรเสริมและค่าดัชนีความสอดคล้องขององค์ประกอบของหลักสูตรเสริมกับเอกสารประกอบหลักสูตรเสริมอยู่ระหว่าง 0.60 ถึง 1.00

2. ผลการทดลองใช้หลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติม วิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมทักษะการคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษา ด้านผลสัมฤทธิ์การเรียนภาษาจีน มีคะแนนเฉลี่ยรวม 75.19 มีนักเรียนผ่านเกณฑ์ที่ร้อยละ 70 จำนวน 27 คน และมีนักเรียนที่ไม่ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 จำนวน 1 คน เนื่องจากการเรียนอ่อน เมื่อคิดเป็นรายบุคคลนักเรียนที่มีคะแนนสูงสุด 28 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 93.33 และได้คะแนนต่ำสุด 20 คะแนนเป็นจำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 66.67 ของนักเรียนทั้งหมด ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ จรัสพร บัวเรือง ที่ทำการทดลองเรื่อง การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์โดยการเรียนรู้แบบนำตนเองรายวิชาคอมพิวเตอร์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 พบว่า ผลการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาคอมพิวเตอร์ โดยการเรียนรู้แบบนำตนเองของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 33 คน พบว่า นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ0.05

3. ผลการทดลองใช้หลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติม วิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมทักษะการคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษา ด้านความสามารถทางการคิดสร้างสรรค์ พบว่านักเรียนที่มีคะแนนความคิดสร้างสรรค์มากที่สุดมีจำนวน 11 คน คิดเป็นร้อยละ 90.00 และ นักเรียนที่มีความคิดสร้างสรรค์น้อยที่สุดมีจำนวน 8 คน คิดเป็นร้อยละ 60.00 เมื่อพิจารณารายด้านพบว่า ด้านที่มีคะแนนเฉลี่ยน้อยที่สุดคือด้านความคิดคล่องแคล่วมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.64 คิดเป็นร้อยละ 72.86 ที่เป็นเช่นนี้ อาจหมายความว่านักเรียนยังไม่สามารถคิดคำตอบได้หลาย ๆ คำตอบอย่างรวดเร็ว หรือมีแนวคิดหลากหลายน้อย

รองลงมาด้านด้านความคิดริเริ่มมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.89 คิดเป็นร้อยละ 77.86 ด้านความคิดละเอียดลออมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.96 คิดเป็นร้อยละ 79.29 และ ด้านที่มีค่าเฉลี่ยมากที่สุดคือ ด้านความคิดยืดหยุ่นมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.07 คิดเป็นร้อยละ 81.40 เนื่องจากนักเรียนอาจคุ้นเคยกับการปรับตัวและเปลี่ยนมุมมองอยู่เสมอ เช่น การทำงานกลุ่ม หรือการเจอปัญหาใหม่ ๆ ที่ต้องมองหลายทางเลือก เมื่อพิจารณาในภาพรวมพบว่า มีค่าเฉลี่ยร้อยละ 73.33 ที่เป็นเช่นนี้เพราะ ผู้วิจัยมีการฝึกความคิดสร้างสรรค์ให้นักเรียนซ้ำๆทุก หน่วยการเรียนเป็นจำนวน 5 หน่วยการเรียนรู้ ซึ่งแต่ละหน่วยการเรียนรู้มีการฝึกความคิด สร้างสรรค์แต่ละด้านแตกต่างกันไป ซึ่งสอดคล้องกับรัฐบาลควีนแลนด์ (Queensland government, 2006: online) การคิดเกิดขึ้นเมื่อนักเรียนเรียกร้องที่จะรับความรู้ หรือต้องการ ท่องจำข้อมูล หรือมีการปฏิบัติการคำนวณตามขั้นตอนซ้ำๆ กันเป็นประจำ นักเรียนจะได้รับ ความรู้ตามลำดับจากข้อมูลความจริงอย่างง่ายไปสู่ความคิดที่สลับซับซ้อนมากขึ้น ความรู้เหล่านี้จะ ถูกถ่ายทอดผ่านการอ่าน แผ่นงาน และการจดบันทึก ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของสิรินทิพย์ สิทธิศาสตร์(2564) ที่ทำการทดลองเรื่องการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน เรื่อง วัสดุรอบตัวเรา พบว่า นักเรียนมีค่าเฉลี่ยคะแนนความคิดสร้างสรรค์ก่อนเรียนและหลังเรียน เท่ากับ 16.43 และ 20.11 ตามลำดับ และมีค่าเฉลี่ยผลต่างคะแนนความคิดสร้างสรรค์ เท่ากับ 3.68 คิดเป็นร้อยละ 15.33 เมื่อพิจารณาความคิดสร้างสรรค์เป็นรายด้าน พบว่าค่าเฉลี่ยน้อยที่สุดคือ ด้านความคิดคล่องแคล่ว มีร้อยละของผลต่างเฉลี่ย คิดเป็นร้อยละ 8.33 รองลงมา คือ ด้านความคิดละเอียดลออ มีละของผลต่างเฉลี่ย คิดเป็นร้อยละ 18.45 รองลงมา คือ ด้านความคิดริเริ่ม มีร้อยละของผลต่างเฉลี่ย คิดเป็นร้อยละ 26.19 และด้านความคิดยืดหยุ่น มีร้อยละของผลต่างเฉลี่ยมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 28.20

4. ด้านความพึงพอใจของนักเรียนผลการประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาจีนคิดสนุกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีค่าเฉลี่ยรวม ($\bar{x}$ = 4.44, S.D = 0.97) ซึ่งอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก ที่เป็นเช่นนี้เพราะนักเรียนได้เรียนรู้ในเนื้อหาที่น่าสนใจและครูใช้สื่อการสอนที่เหมาะสม นักเรียนได้รับการกระตุ้นให้ตื่นตัวในการเรียนอย่างสม่ำเสมอ ครูมีการประเมินผลการเรียนด้วยวิธีการที่หลากหลาย ทำให้นักเรียนมีความรู้ทางภาษาจีนมากขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของแฟรงค์ วิลเลียมผู้พัฒนารูปแบบการสอนความคิดสร้างสรรค์ขึ้น ที่เรียกว่า Williams Cube CAI Model อันเป็นรูปแบบในการส่งเสริมพฤติกรรมความคิดสร้างสรรค์ทั้งด้านความรู้ ความคิด ความรู้สึกหรือเจตคติในรูป 3 มิติ หนึ่งในนั้นคือมิติที่ 3 ด้านพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน (Pupil Behavior) เมื่อครูได้จัดกระบวนการเรียนการสอนตามเนื้อหาวิชาและกลวิธีการสอนดังกล่าวแล้ว นักเรียนจะมีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมด้านความคิดสร้างสรรค์ ด้านสติปัญญาและด้านเจตคติ ซึ่งแบ่งออกเป็น 4 ด้าน ดังนี้ 1)ความอยากรู้อยากเห็น (Curiosity) 2) ความเต็มใจที่จะเสี่ยง (Risk-Taking) 3) ความพอใจที่จะทำสิ่งที่สลับซับซ้อน (Complexity) 4 ความคิดจินตนาการ (Imagination) ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ ยุทธพล พงศ์พุทธชาด (2564) ที่ทำการทำการทดลองเรื่อง ผลของความสามารถด้านการคิดสร้างสรรค์จากการเรียนด้วย หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ร่วมกับการสอนแบบซินเนคติคส์ ของ นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีแบบการเรียนรู้ที่ต่างกัน พบว่าผลการประเมินความพึง

พอใจของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อหนังสือ อิเล็กทรอนิกส์ ร่วมกับการสอนแบบซินเนคติคส์ พบว่ามีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) เท่ากับ 4.01 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) เท่ากับ 0.09

สรุป

การวิจัยเรื่องการพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศ เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษามีวัตถุประสงค์คือ

1) เพื่อพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติม วิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมทักษะการคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษา

2) เพื่อศึกษาผลการทดลองใช้หลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศ เพื่อส่งเสริมทักษะการคิดสร้างสรรค์ ของนักเรียนระดับประถมศึกษา ด้านผลสัมฤทธิ์การเรียนภาษาจีน ความสามารถทางการคิดสร้างสรรค์ และความพึงพอใจของนักเรียน

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงพัฒนาทดลองโดยมีประชากรและกลุ่มตัวอย่างดังนี้

ประชากรที่ใช้ในการทดลองครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดสามง่าม ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 56 คน

กลุ่มตัวอย่างสุ่มนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 แบบกลุ่มมา 1 ห้องเรียนจากทั้งหมด 2 ห้องเรียน เนื่องจากทุกห้องมีความสามารถใกล้เคียงกันแบบคละความสามารถ ได้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4/2 จำนวน 28 คน

ผลการวิจัย

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาภาษาจีนคิดสนุกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 28 คน มีคะแนนเฉลี่ยรวม 75.19 มีนักเรียนผ่านเกณฑ์ที่ร้อยละ 70 จำนวน 27 คน และมีนักเรียนที่ไม่ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 จำนวน 1 คน เมื่อคิดเป็นรายบุคคลนักเรียนที่มีคะแนนสูงสุด 28 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 93.33 และได้คะแนนต่ำสุด 20 คะแนนเป็นจำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 66.67 ของนักเรียนทั้งหมด

2. ผลการประเมินความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนระดับประถมศึกษาด้านความคิดสร้างสรรค์พบว่า นักเรียนที่มีคะแนนความคิดสร้างสรรค์มากที่สุดมีจำนวน 11 คน คิดเป็นร้อยละ 90.00 และ นักเรียนที่มีความคิดสร้างสรรค์น้อยที่สุดมีจำนวน 8 คน คิดเป็นร้อยละ 60.00 ในภาพรวมมีค่าเฉลี่ยร้อยละ 73.33 เมื่อพิจารณารายด้านพบว่าด้านที่มีค่าเฉลี่ยมากที่สุดคือ ด้านความคิดยืดหยุ่นมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.07 คิดเป็นร้อยละ 81.40 รองลงมาด้านความคิดละเอียดลออมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.96 คิดเป็นร้อยละ 79.29 ด้านความคิดริเริ่มมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.89 คิดเป็นร้อยละ 77.86 และด้านที่มีคะแนนเฉลี่ยน้อยที่สุด คือด้านความคิดคล่องแคล่วมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.64 คิดเป็น
ร้อยละ 72.86

3. ผลการประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาจีนคิดสนุกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีค่าเฉลี่ยรวม ($\bar{x}$ = 4.44, S.D = 0.97) ซึ่งอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่าด้านเนื้อหามีค่าเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{x}$ = 4.55, S.D = 0.83) รองลงมาด้านการวัดและประเมินผลมีค่าเฉลี่ย ($\bar{\mathbf{X}}$=4.50, S.D = 0.93) ด้านสื่อและกิจกรรมการเรียนมีค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$ = 4.37, S.D = 0.96) และด้านประโยชน์ที่ได้รับ ($\bar{x}$ = 4.33, S.D = 1.15)

ข้อเสนอแนะ

1. การนำหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาโรงเรียนวัดสามง่ามไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอนต่างสถาบันการศึกษาควรปรับเปลี่ยนหน่วยการเรียนรู้ให้เหมาะสมไปตามบริบทของสถานศึกษาหรือผู้เรียน

2. การใช้กิจกรรมกลุ่มในการฝึกทักษะความคิดสร้างสรรค์จะช่วยให้ผู้เรียนกล้าแสดงออกทางความคิดได้มาก

3. การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์นั้นสามารถพัฒนาด้วยเทคนิคต่างๆที่หลากหลาย ดังนั้นควรเลือกใช้เทคนิคในการฝึกให้สอดคล้องกับเนื้อหารายวิชา

4. ในชั้นเรียนควรมีบรรยากาศการเรียนที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนรู้สึกสบายใจ กล้าที่จะแสดงความคิดเห็น ไม่ตำหนิหรือวิจารณ์ความคิดของผู้เรียน ควรออกแบบบทเรียนให้สามารถดึงดูดความสนใจผู้เรียนให้ได้ก่อนที่จะทำการฝึกความคิดสร้างสรรค์

ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรเปรียบเทียบรูปแบบกิจกรรมส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่หลากหลาย เช่น การใช้ศิลปะกับภาษาจีน การเล่าเรื่องจากภาพ การเขียนเรื่องแต่ง การแสดงบทบาทสมมติ เพื่อดูว่าวิธีไหนส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของผู้เรียนได้ดีที่สุด

2. ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมวิชาภาษาจีนเพื่อส่งเสริมทักษะในด้านความคิดสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนปลายและนำไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ดังนั้นงานวิจัยครั้งต่อไปควรมีการศึกษาผลการทดลองกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 และ ประถมศึกษาปีที่ 6

3. ศึกษาผลของหลักสูตรต่อองค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์อย่างเฉพาะเจาะจง เช่น แยกศึกษาทีละด้าน ความคิดคล่องแคล่ว ความคิดยืดหยุ่น ความคิดริเริ่มใหม่ ความคิดละเอียดลออใช้เครื่องมือวัดที่ออกแบบมาเพื่อประเมินทักษะเหล่านี้โดยเฉพาะ

เอกสารอ้างอิง

กษมา วรวรรณ ณ อยุธยา. (2550). *การประกันคุณภาพการศึกษา*. โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

กรมวิชาการ. กระทรวงศึกษาธิการ. (2535). *ความคิดสร้างสรรค์ หลักการ ทฤษฎี การเรียนการสอน การวัดผลประเมินผล* (พิมพ์ครั้งที่ 2). โรงพิมพ์คุรุสภา.

กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). *หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

จรัสพร บัวเรือง. (2562). *การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์โดยการเรียนรู้แบบนำตนเอง รายวิชาคอมพิวเตอร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2*. มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์.

จิติณัฐ วิมานรัตน์. (2554). *การพัฒนารูปแบบการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ของชุมชนนักปฏิบัติเสมือนสำหรับอาจารย์สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาในภูมิภาคเอเชีย* [วิทยานิพนธ์ปริญญาดุษฎีบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย].

ดิลก ดิลกานนท์. (2534). *การฝึกทักษะการคิดเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์*. [ปริญญานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร].

ธีระศักดิ์ แสนท้วม. (2558). *การพัฒนาหลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติมเรื่องระบำชักพระสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ของโรงเรียนในสังกัดกรุงเทพมหานคร* [วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยศิลปากร].

ยุทธพล พงค์พุทธชาด. (2563). *ผลของความสามารถด้านการคิดสร้างสรรค์จากการเรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ รวมกับการสอนแบบซินเนคติคส์ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีแบบการเรียนรู้ที่ต่างกัน*.

ลิขิต ธีรเวคิน. (2549). บทบาทของประเทศจีนและภาษาจีนในศตวรรษใหม่. *MGRonline*. https://mgronline.com/daily/detail/9490000074640

สมพร หลิมเจริญ. (2552). *การพัฒนาหลักสูตรเสริมเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2* [ปริญญานิพนธ์ กศ.ด. (การวิจัยและพัฒนาหลักสูตร), มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ].

สิรินทิพย์ สิทธิศาสตร์. (2564). *การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน เรื่อง วัสดุรอบตัวเรา*.

สุเทพ อ่วมเจริญ, ประเสริฐ มงคล, & วัชรา เล่าเรียนดี. (2555). *รายงานการวิจัยการพัฒนาการสอนวิชา "การพัฒนาหลักสูตร" สำหรับนักศึกษาบัณฑิตศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร*. โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

อารี พันธ์มณี. (2546). *จิตวิทยาสร้างสรรค์การเรียนการสอน* (พิมพ์ครั้งที่ 6). ต้นอ้อ 1999.

Cagle, M. (1985). A general abstract-concrete model of creative thinking. *Journal of Creative Behavior*, *19*(2), 104–109. https://doi.org/10.1002/j.2162-6057.1985.tb00643.x

Dai Yunli. (2563). *การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมการสื่อสารภาษาจีนเบื้องต้นสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์* [วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน, มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์].

Guilford, J. P. (1967). *The Nature of Human Intelligence*. McGraw-Hill, Book Company.

Queensland Studies Authority. (2006). *Early years curriculum guidelines*. Queensland Government. https://www.qcaa.qld.edu.au/downloads/p_10/ey_cg_06.pdf

Saylor, J. G., & Alexander, W. M. (1974). *Planning Curriculum for Schools* (3rd ed.). Holt, Rinehart and Winston.

Smith, B. o., Stanley, W. O., & Shores., J. t. (1957). *Fundamentals of Curriculum*. Harcourt, Brace & World, Inc.

Taba, H. (1962). *Curriculum Development Theory and Practice*. Harcourt, Brace and Word Inc.

Tyler, R. W. (1950). *Basic Principles of Curriculum and Instruction*. University of Chicago Press.

Williams, F. E. (1969). *Classroom ideas for encouraging thinking and feeling*. DOK Publishers.