



วารสารครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม
<https://so08.tci-thaijo.org/index.php/edunpuJ>
ดำเนินการวารสารโดย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครพนม

การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเบญจมราชูทิศ จังหวัดปัตตานี โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet

Developing the academic performance in literature of 5th-year high school students at Benjamara School, Pattani Province, is achieved by employing the Inquiry-based Teaching Method (5E) in conjunction with the pre-made lesson application, Padlet

อิรฟาน มูฮามา¹, โซเฟีย มะลี²
Irfan Muham¹, Sofia Malee²

นักศึกษานิพนธ์ สาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี¹,
อาจารย์สาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี²
Undergraduate in Thai Department of Faculty of Education, Prince of Songkla University, Pattani Campus¹,
Lecturer in Thai Department of Faculty of Education, Prince of Songkla University, Pattani Campus²

Received: April 30, 2024 Revised: July 27, 2024 Accepted: August 31, 2024

บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่องนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet และ 2) ศึกษาความพึงพอใจของผู้เรียนต่อการเรียนวรรณคดี โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet การวิจัยใช้แผนการวิจัยเชิงทดลองแบบกลุ่มเดียวโดยวัดผลก่อนเรียนและหลังเรียน กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/5 โรงเรียนเบญจมราชูทิศ จังหวัดปัตตานี จำนวน 30 คน โดยเลือกมาแบบเจาะจง (Purposive sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การศึกษาก่อนและหลังเรียน แบบสอบถามความพึงพอใจต่อการเรียนวรรณคดีเรื่อง มัทนะพาธา โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet วิเคราะห์ข้อมูลด้วย ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบสมมติฐานใช้ t-test

ผลการวิจัยพบว่า (1) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/5 โดยใช้วิธีการสอน แบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet หลังเรียน ($\bar{X}$ = 14.33, S.D. = 1.27) สูงวก่่าก่อนเรียน ($\bar{X}$ = 4.53, S.D. = 1.25) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 (2) นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนวรรณคดีเรื่อง

มัทนะพาธา โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 2.77$)

คำสำคัญ: วรรณคดี วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) บทเรียนสำเร็จรูป แอปพลิเคชัน Padlet

Abstract

The objectives of this research were as follows: 1) to develop learning achievement in literature using inquiry-based teaching method (5E) with Padlet application ready-made lessons, and 2) to study learners' satisfaction in literature using inquiry-based teaching method (5E) with Padlet application ready-made lessons. This research employed one-group experimental design with pre-test and post-test evaluations. The sample group consisted of 30 students from grade 5/5 at Benjamarachutit School in Pattani Province, selected through purposive sampling. The research instruments included lesson plans utilizing inquiry-based teaching method (5E) with Padlet application ready-made lessons, pre-test and post-test learning achievement assessments, and a satisfaction survey regarding literature learning on the topic of "Mathana Patha" using inquiry-based teaching method (5E) with Padlet application ready-made lessons. Data were analyzed using frequency, percentage, mean ($\bar{X}$), standard deviation (S.D.), and hypothesis testing with a t-test.

The research findings revealed that: (1) the academic achievement in Thai literature of the grade 5/5 students, using inquiry-based teaching method (5E) with Padlet application ready-made lessons, showed a significant improvement after the lesson ($\bar{X} = 14.33$, S.D. = 1.27) compared to before the lesson ($\bar{X} = 4.53$, S.D. = 1.25), with statistical significance at the .01 level; (2) the students' overall satisfaction with the literature learning on the topic of "Mathana Patha" using inquiry-based teaching method (5E) with Padlet application ready-made lessons was at a high level ($\bar{X} = 2.77$)

Keywords: literature, 5E inquiry-based teaching method, pre-designed lessons, Padlet application

บทนำ

วรรณคดีมีความสำคัญและมีบทบาทในการดำเนินชีวิตของมนุษย์เป็นสิ่งที่ช่วยขัดเกลาให้คนในสังคมเกิดความคิด มีค่านิยมที่ถูกต้อง วรรณคดีจึงเข้ามามีบทบาทในการเรียนการสอนในโรงเรียน เพื่อต้องการปลูกฝังให้ผู้เรียนได้แนวคิด ข้อคิด และคุณค่าที่ดีงาม ดังที่ นิจุสตา อภินันท์ภรณ์ (2555) ได้ให้ความเห็นว่า การเรียนการสอนวรรณคดีไทยในโรงเรียน นอกจากมุ่งเน้นให้ผู้เรียนเห็นคุณค่าและช่วยกันจำารเอกลักษณ์ไว้แล้ว ยังช่วยให้ผู้เรียนได้รับแนวคิด ค่านิยม และพฤติกรรมของคนยุคสมัยนั้น ๆ ด้วยคติ ข้อคิดคำสอนที่ได้จากวรรณคดีล้วนเป็นภูมิปัญญาอันล้ำค่าที่ทวีค่าไว้ในกลวิธีการประพันธ์อย่างกลมกลืน และเลือกสรรภาษาที่งดงาม

ด้วยเหตุนี้วรรณคดีจึงเป็นสิ่งที่ควรค่าแก่การศึกษาและอนุรักษ์ไว้อย่างยิ่งดังที่หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ได้กำหนดมาตรฐานการเรียนรู้ของสาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทยไว้ว่า “เข้าใจ และแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง” (กระทรวงศึกษาธิการ, 2552)

ผลการทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติขั้นพื้นฐาน (O-Net) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ปี โรงเรียนเบญจมราชูทิศ จังหวัดปัตตานี ปีการศึกษา 2565 พบว่า ผลคะแนนเฉลี่ยของวิชาภาษาไทย มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 53.34 ซึ่งสูงกว่าคะแนนเฉลี่ยระดับประเทศเฉลี่ยเท่ากับ 44.09 และมีคะแนนสูงสุดของนักเรียนเท่ากับ 74.60 และคะแนนต่ำสุดเท่ากับ 17.80

(สถาบันการทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ, 2565) เมื่อนำมาเปรียบเทียบกับเกณฑ์ที่โรงเรียนกำหนดคะแนนเฉลี่ยร้อยละ 80 ซึ่งยังต่ำกว่าเกณฑ์ที่โรงเรียนกำหนด และหากนำมาวิเคราะห์ผลคะแนน (O-Net) 3 ปีซ้อนหลังของโรงเรียนพบว่าคะแนนยังต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนด ทั้งนี้หากนำมาวิเคราะห์คะแนนตามสาระการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทย 5 สาระ เช่น สาระวรรณคดีและวรรณกรรมคะแนนยังคงต่ำกว่าเกณฑ์ที่โรงเรียนกำหนดเช่นเดียวกัน เมื่อผู้วิจัยได้จัดการเรียนรู้ในรายวิชาภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเบญจมราชูทิศ จังหวัดปัตตานี พบเจอสภาพปัญหาที่สอดคล้องกับผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาตินั้นพื้นฐาน (O-Net) คือ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี เรื่อง มหาเวสสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี ของนักเรียนโดยภาพรวมมีคะแนนเฉลี่ยร้อยละ 70 ซึ่งต่ำกว่าเกณฑ์ที่โรงเรียนตั้งค่าเฉลี่ย ไว้คือ ร้อยละ 80 มูลเหตุของปัญหาเบื้องต้นเกิดจากผู้เรียนไม่ให้ความสำคัญในการเรียนวรรณคดีไทยไม่เข้าใจคำศัพท์ไม่คุ้นเคย มีเนื้อหาที่ยาก โดยเฉพาะเนื้อหาที่มีการใช้ฉันทลักษณ์ในการประพันธ์ จึงส่งผลให้ผู้เรียนขาดความกระตือรือร้น ไม่สนใจและไม่ให้ความร่วมมือแก่การเรียนเท่าที่ควรการเรียนวรรณคดีไทยเรื่อง มหาเวสสันดรชาดก กัณฑ์มัทรีจึงมีผลสัมฤทธิ์ที่ไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของครูผู้สอน และเกณฑ์ของโรงเรียน

นอกจากนี้ ผู้วิจัยได้ศึกษางานวิจัยเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนโดยใช้แอปพลิเคชัน Padlet พบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนดี สูงขึ้น ดังเช่น ณัฐยานันท์ อินตันพั้ว (2565) ได้กล่าวว่าการศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียนโดยใช้แอปพลิเคชัน Padlet รายวิชา เศรษฐศาสตร์ เรื่อง เศรษฐกิจพอเพียงสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนวัดบวรศรีณรงค์ไพศาล พบว่า นักเรียนที่เรียนด้วยการใช้กระบวนการเรียนรู้สามารถเรียนการสอนโดยใช้ Padlet เปรียบเทียบคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนมีประสิทธิภาพผ่านเกณฑ์ การศึกษางานวิจัยของสุริรัตน์ สุ่มมาตย์ (2561) ศึกษาเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนหลังด้วยการสอนบน Padlet วิชาโปรแกรมตารางคำนวณสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 2 สาขาคอมพิวเตอร์ธุรกิจ ที่พบว่านักศึกษาที่ได้รับการสอนบนเว็บเครือข่าย Padlet มีระดับคะแนนที่สูงกว่ากลุ่มที่ไม่ได้สอนบนเครือข่าย

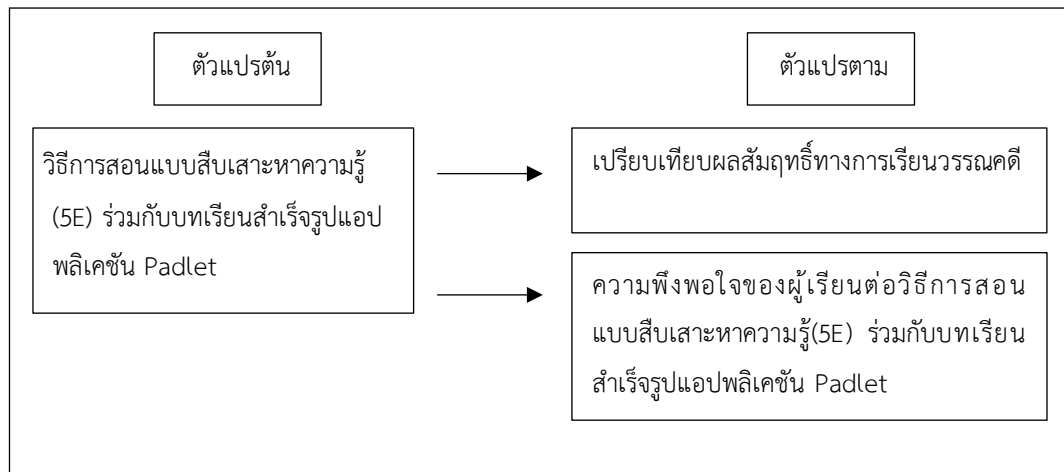
แอปพลิเคชัน Padlet คือ เว็บไซต์ช่วยระดมความคิด มีกระดานถามตอบ ซึ่งผู้สอนเป็นผู้กำหนดและแบ่งแยก บทเรียนต่าง ๆ โดยผู้สอนและผู้เรียนสามารถนำข้อมูลที่แปะข้อความ รูปภาพ ภาพเคลื่อนไหว มาใส่ไว้ใน Padlet และสามารถแลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็นระหว่างผู้เรียนด้วยกันเอง ระหว่างผู้เรียนและผู้สอนได้ตลอดเวลา ผู้เรียนคนอื่น ๆ สามารถเห็นข้อความของเพื่อนร่วมชั้นได้ในเวลาเดียวกัน และเป็นเรียลไทม์เหมาะสำหรับผู้เรียนที่ไม่กล้าถามในชั้นเรียนเป็นอีกช่องทางหนึ่ง ช่องทางในการสอบถามผู้สอนได้ นักเรียนสามารถเรียนรู้ผ่าน Padlet ได้ทุกที่ด้วยอุปกรณ์ที่เปิดใช้งานทางอินเทอร์เน็ต เช่น สมาร์ทโฟน แท็บเล็ต และคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต ซึ่งสามารถช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ แนวคิดและหลักการได้ (ปิณฑิรา ราชภักดี และพวงผกา อินทร์เอี่ยม, 2563)

จากปัญหาและความสำคัญที่ได้กล่าวมาข้างต้น จึงทำให้ผู้วิจัยสนใจจะศึกษา เรื่องการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเบญจมราชูทิศ จังหวัดปัตตานี โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet ผู้วิจัยจึงคาดหวังว่ากระบวนการนี้จะสามารถ พัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และผู้วิจัยคาดคะเนว่า ผู้เรียนจะมีความพึงพอใจในการเรียนอยู่ในระดับมาก

วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet
2. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของผู้เรียนวรรณคดีต่อการจัดการเรียนการสอนวรรณคดี โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet

กรอบแนวคิดการวิจัย



สมมติฐานการวิจัย

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet หลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
2. ผู้เรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้วรรณคดีโดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก

วิธีดำเนินการวิจัย

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.1 ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเบญจมราชูทิศ จังหวัดปัตตานี ภาคการศึกษา 1 ปีการศึกษา 2566 จำนวน 10 ห้อง นักเรียนทั้งหมด 300 คน

1.2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/5 จำนวน 1 ห้อง นักเรียนทั้งหมด 30 คน ซึ่งมาโดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive sampling)

2. ตัวแปรที่ศึกษา

2.1 ตัวแปรต้น ได้แก่ การสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet

2.2 ตัวแปรตาม ได้แก่ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี และความพึงพอใจของผู้เรียนต่อวิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet

3. วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลวิจัยประกอบด้วย 3 ขั้นตอน คือ 1) ขั้นตอนการทดลอง 2) ขั้นทดลอง 3) ขั้นหลังทดลอง ดังนี้

3.1 ขั้นก่อนการทดลอง

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้เก็บรวบรวมข้อมูลกับตัวอย่างผู้เรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/5 โรงเรียนเบญจมราชูทิศ จังหวัดปัตตานี ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566 ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

3.1.1 ผู้วิจัยพบปัญหาในการจัดการเรียนการสอนสาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/5 ผู้เรียนขาดความสนใจในการเรียนวรรณคดี และมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี ต่ำกว่าเกณฑ์ที่

โรงเรียนได้กำหนดไว้ คณะผู้วิจัยจึงปรึกษากับคุณครูสอนภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเบญจมาชชุติ จังหวัดปัตตานี เพื่อหาแนวทางในการแก้ไขปัญหา

3.1.2 คณะผู้วิจัยได้สัมภาษณ์ข้อมูลพื้นฐานของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/5 โรงเรียนเบญจมาชชุติ จังหวัดปัตตานี เพื่อเป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนและศึกษาการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/5

3.1.3 คณะผู้วิจัยได้ติดต่อขอความอนุเคราะห์จากคุณครูพี่เลี้ยง เพื่อให้ให้นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/5 โรงเรียนเบญจมาชชุติ จังหวัดปัตตานี จำนวน 30 คน เป็นกลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้

3.1.4 คณะผู้วิจัยได้เตรียมเครื่องมือในการวิจัย ซึ่งเป็นเครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง คือ แผนการจัดการเรียนรู้เรื่อง มัทนะพาธา โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับแอปพลิเคชัน แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียน แบบสอบถามความพึงพอใจต่อการเรียนวรรณคดีเรื่อง มัทนะพาธา โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet

3.2 ขั้นตอนการทดลอง

3.2.1 คณะผู้วิจัยได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลโดยใช้เวลาในการเก็บรวบรวมข้อมูล 8 คาบ ดังนี้

คาบที่ 1 ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน (Pretest) เป็นข้อสอบปรนัยจำนวน 20 ข้อ

คาบที่ 2 กระตุ้นความสนใจนำเกมจากเว็บไซต์ wordwall นักเรียนจับคู่คำศัพท์ยาก ลักษณะตัวละคร นักเรียนและครูสอนร่วมกันอภิปราย แลกเปลี่ยนความรู้เพื่อนำเข้าสู่บทเรียนเรื่อง มัทนะพาธา

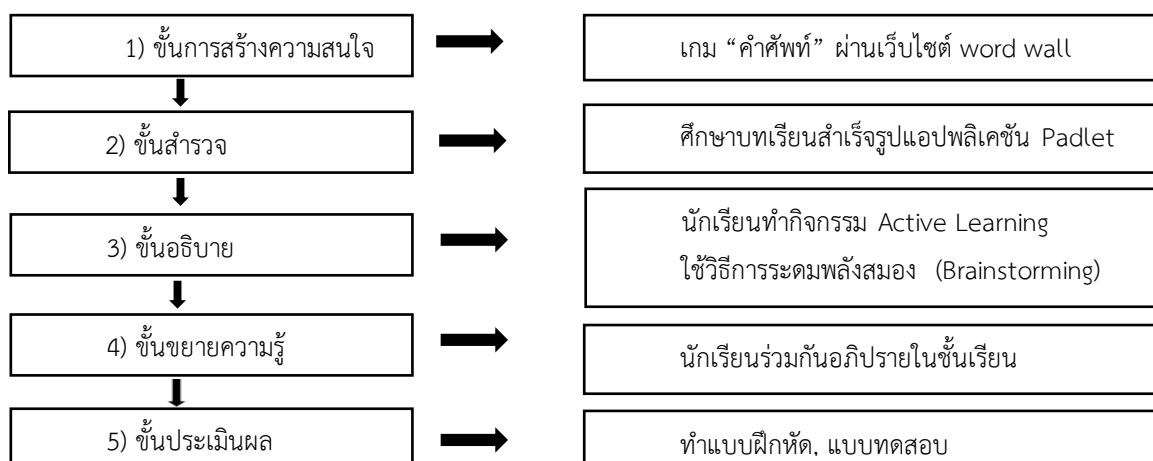
คาบที่ 3 นักเรียนศึกษาค้นคว้าบทเรียนสำเร็จรูปด้วยตนเองเกี่ยวกับเนื้อหาวรรณคดีเรื่อง มัทนะพาธา เพื่อทำความเข้าใจเกี่ยวกับบริบทของเนื้อหาจากนั้นนักเรียนร่วมกันตอบคำถามจากบทเรียนสำเร็จรูปในห้องเรียนแบบถามตอบ จำนวน 10 ข้อ

คาบที่ 4 นักเรียนแบ่งกลุ่มเพื่อตอบบทประพันธ์จากเนื้อหาวรรณคดีเรื่อง มัทนะพาธา โดยเขียนลงในแอปพลิเคชัน Padlet พร้อมตกแต่งให้สวยงาม

คาบที่ 5-6 นักเรียนนำเสนอเนื้อหาที่ได้จากการตอบบทประพันธ์ขณะที่ครูผู้สอนทำหน้าที่ตั้งคำถามเพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนสามารถแสดงความคิดเห็นและร่วมกันอภิปรายระหว่างครูกับนักเรียน

คาบที่ 7 นักเรียนทำแบบฝึกหัดเรื่อง มัทนะพาธา เพื่อตรวจสอบความเข้าใจของเนื้อหา โดยมีประเด็นดังนี้ ประวัติความเป็นมา คำศัพท์ยาก ลักษณะตัวละคร การวิเคราะห์ตัวละครลักษณะบทประพันธ์ วิธีการตอบบทประพันธ์และคุณค่าของวรรณคดี

คาบที่ 8 นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน (Pretest) เป็นข้อสอบปรนัยจำนวน 20 ข้อ ทำแบบสอบถามความพึงพอใจต่อการเรียนวรรณคดีเรื่อง มัทนะพาธา โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet

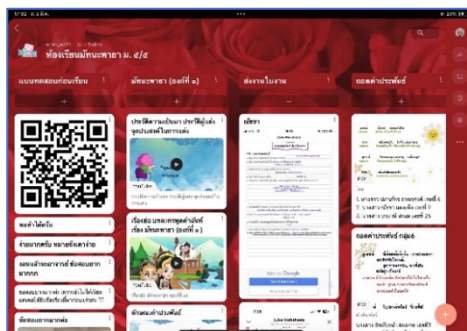


3.3 ขั้นหลังการทดลอง

คณะผู้วิจัยตรวจสอบให้คะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนแบบทดสอบหลังเรียนตรวจสอบความถูกต้องของแบบฝึกหัดตรวจแบบสอบถามความพึงพอใจ ในกรณีที่ข้อมูลผลการทดสอบของผู้เรียนไม่ครบถ้วน คณะผู้วิจัยจะติดตามให้ผู้เรียนทดสอบเพิ่มเติมหลังจากนั้นได้จัดเตรียมบันทึกข้อมูลเพื่อจะวิเคราะห์ข้อมูลต่อไป

บทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet วรรณคดีเรื่อง มัทนะพาธา

3.3.1. รูปแบบแอปพลิเคชัน



ภาพที่ 2 รูปแบบแอปพลิเคชัน

3.3.2. บทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet วรรณคดีเรื่อง มัทนะพาธา

- 3.3.2.1 ที่มาของเรื่อง
- 3.3.2.2 ผู้แต่งและประวัติผู้แต่ง
- 3.3.2.3 จุดประสงค์ในการแต่ง
- 3.3.2.4 ลักษณะคำประพันธ์
- 3.3.2.5 เรื่องย่อ
- 3.3.2.6 ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง
- 3.3.2.7 คุณค่าของวรรณคดี
- 3.3.2.8 ถอดความบทประพันธ์

3.3.3. ตัวอย่างเนื้อหาบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet วรณคดีเรื่อง มัทนะพาธา



ภาพที่ 3 ตัวอย่างเนื้อหาบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet

3.3.4. สแกน QR Code เนื้อหาฉบับสมบูรณ์รูปแอปพลิเคชัน Padlet วรณคดีเรื่อง มัทนะพาธา



ภาพที่ 4 QR Code เนื้อหาฉบับสมบูรณ์รูปแอปพลิเคชัน Padlet

4. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยในครั้งนี้ มี 2 ประเภท ได้แก่

1. เครื่องมือที่ใช้ในการดำเนินวิจัย ได้แก่

1.1 แผนการจัดการเรียนรู้เรื่อง มัทนะพาธา โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet (ผ่านการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิ 3 ท่าน ผลประเมินอยู่ในระดับเหมาะสม)

2. เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูลตัวแปรตาม ได้แก่

2.1 แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียน (ค่า IOC มากกว่า 0.5 ค่าความยากง่ายอยู่ในช่วง 0.2 – 1.00 ค่าอำนาจจำแนก 0.00 – 0.63 และค่าความเชื่อมั่นทั้งฉบับ 0.60)

2.2 แบบสอบถามความพึงพอใจต่อการเรียนโดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet (ค่า IOC มากกว่า 0.5 และค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.84)

5. การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อตอบวัตถุประสงค์การวิจัย

1. การวิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี โดยใช้สถิติ ได้แก่ ความถี่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) และ t-test dependent samples

2. การวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดการเรียนวรรณคดีไทย เรื่อง มัทนะพาธา โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet ผู้วิจัยวิเคราะห์ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ตามเกณฑ์ดังนี้

ตารางที่ 1 เกณฑ์คะแนนการวิเคราะห์ความพึงพอใจ วิเชียร เกตุสิงห์ (2538)

ระดับคะแนนค่าเฉลี่ย	การแปลความหมาย
2.36 - 3.00	ความพึงพอใจระดับมาก
1.67 - 2.33	ความพึงพอใจระดับปานกลาง
1.00 - 1.66	ความพึงพอใจระดับน้อย

สรุปผลการวิจัย

1. คะแนนทดสอบก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ โดยใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet ก่อนเรียนมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.53 และหลังเรียนมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 14.33 คะแนน ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานก่อนเรียนเท่ากับ 1.25 และหลังเรียนเท่ากับ 1.27 สรุปได้ว่าผลคะแนนการทดสอบก่อนและหลังเรียน เรื่อง มัทนะพาธา ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/5 โรงเรียนเบญจมราชูทิศ จังหวัดปัตตานี มีผลคะแนนการทดสอบหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ตารางที่ 1 ผลการวิเคราะห์ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าสถิติทดสอบที และระดับนัยสำคัญทางสถิติของการทดสอบเปรียบเทียบคะแนนสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

การทดสอบ	($\bar{X}$)	S.D	S.D.	t	Sig.(1-tailed)
ก่อนเรียน	4.48	1.28	1.56	33.51*	0.0000
หลังเรียน	14.52	1.16			

**มีนัยสำคัญทางสถิติระดับที่ .01

ตารางที่ 2 ความพึงพอใจของการจัดการเรียนรู้วรรณคดี

ประเด็นประเมิน	ระดับความพึงพอใจ		
	M	S.D.	แปลผล
1. วิธีการสอนสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet ทำให้นักเรียนมีกระบวนการคิดเป็นขั้นตอน	2.81	0.39	มาก
2. บทเรียนสำเร็จรูปสามารถทำให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เนื้อหาลำดับจากง่ายไปยาก ตามศักยภาพและความสามารถของแต่ละคน	2.63	0.48	มาก

ประเด็นประเมิน	ระดับความพึงพอใจ		
	M	S.D.	แปลผล
3. การจัดการเรียนรู้ Active Learning ใช้วิธีการระดมพลังสมอง (Brainstorming) เป็นการฝึกทำงานร่วมกันเป็นทีมและส่งเสริมความสัมพันธ์ที่ดีในการทำงานเป็นกลุ่ม	2.89	0.31	มาก
4. ความพึงพอใจภาพรวมต่อวิธีการสอนสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet	2.70	0.66	มาก
5. วิธีการสอนในรูปแบบนี้เสริมแรงให้ผู้เรียนเกิดความภาคภูมิใจเมื่อสามารถปฏิบัติได้ถูกต้องและมีความพยายามที่จะแก้ไขในส่วนที่บกพร่อง	2.63	0.48	มาก
6. นักเรียนสามารถนำสิ่งที่เรียนไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	2.70	0.46	มาก
7. วิธีการสอนสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet ทำให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหามากยิ่งขึ้น	2.85	0.36	มาก
8. บทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet มีรูปแบบการนำเสนอที่ดี และง่ายต่อความเข้าใจ	2.81	0.61	มาก
9. นักเรียนเห็นคุณค่าและมีความเข้าใจในการเรียนวรรณคดีมากยิ่งขึ้น	2.81	0.39	มาก
10. วิธีการสอนมีความน่าสนใจและสร้างความท้าทายในการเรียน	2.85	0.36	มาก
สรุปความพึงพอใจโดยภาพรวม	2.77	0.45	มาก

2. นักเรียนมีความพึงพอใจของการจัดการเรียนรู้วรรณคดี เรื่อง มัทนะพาธา โดยใช้วิธีการสอนสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet มีภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}$) = 2.77 โดยประเด็นเรื่อง วิธีการสอนสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet ทำให้นักเรียนมีกระบวนการคิดเป็นขั้น ตอนมีค่าเฉลี่ยสูงสุดรองลงมา คือ บทเรียนสำเร็จรูปสามารถทำให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เนื้อหาลำดับจากง่ายไปหายากตามศักยภาพและความสามารถของแต่ละคนและการจัดการเรียนรู้ Active Learning ใช้วิธีการระดมพลังสมอง (Brainstorming) ตามลำดับ

อภิปรายผลการวิจัย

1. วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet มีผลต่อการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี จากการศึกษาการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี โดยใช้วิธีการสอนสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/5 โรงเรียนเบญจมาชชุทิศ จังหวัดปัตตานี นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีสูงขึ้น จากคะแนนเฉลี่ยแบบทดสอบหลังเรียน ($\bar{X}$ = 14.33, S.D. = 1.27) สูงกว่าก่อนเรียน ($\bar{X}$ = 4.53, S.D. = 1.25) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ (พรพิมล หงส์น้อย, 2559) เรื่องการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี เรื่อง มัทนะพาธาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ด้วยการจัดการเรียนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) พบว่าผลการเรียนรู้หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และนักเรียนมีความคิดเห็นต่อการจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) พบว่า โดยภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด

จากผลการวิจัยจะเห็นว่าวิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet ซึ่งผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนพบว่าผู้เรียนที่มีคะแนนแบบทดสอบหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนทุกคน คิดเป็นร้อยละ 92.35 โดยมีข้อมูลที่น่าสนใจคือ ผู้เรียนเลขที่ 2 มีคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนอยู่ที่ 7 คะแนน และแบบทดสอบหลังเรียนอยู่ที่ 17 คะแนน ซึ่งสูงกว่าก่อนเรียนถึง 10 คะแนน ทั้งนี้ นักเรียนยังคงรักษาคะแนนเดิม 7 คะแนนได้ดังนี้ เนื้อหาสอบเกี่ยวกับลักษณะ

คำประพันธ์ รสในวรรณคดี โวหารภาพพจน์ เนื่องจากนักเรียนมีพื้นฐานเกี่ยวกับเนื้อหาดังกล่าว และพบว่านักเรียนเข้าใจเนื้อหาวรรณคดี เรื่อง มัทนะพาธา อยู่ในระดับมาก เนื่องจากนักเรียนร้อยละ 92.35 สามารถทำข้อสอบได้ การจัดการเรียนรู้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet ซึ่งในแต่ละขั้นของกระบวนการปรากฏผลได้ดังนี้

ในขั้นที่ 1) ขั้นการสร้างความสนใจ (Engage) ผู้เรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียนและให้ความร่วมมือในการเรียนเป็นอย่างดี เพราะนักเรียนได้รับการกระตุ้นความสนใจจากกิจกรรม เกม Word wall ซึ่งสอดคล้องกับทฤษฎีของกาเย่ (Gagne) ที่กล่าวไว้ว่าการกระตุ้นความสนใจก่อนเรียนนั้นเป็นการสร้างความน่าสนใจให้นักเรียนมีความรู้สึกรักอยากเรียนรู้ เนื่องจากมีสื่อการสอนที่ดึงดูดความสนใจของนักเรียนได้เป็นอย่างดี ขั้นที่ 2) ขั้นสำรวจ (Explore) ผู้เรียนได้ฝึก ทักษะการสำรวจศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ซึ่งสอดคล้องกับทฤษฎี Constructionism เป็นการเรียนรู้รูปแบบที่พัฒนาขึ้นโดย Professor Seymour Papert แห่ง M.I.T. (Massachusetts Institute of Technology) สรุปได้ว่าการสร้างองค์ความรู้ ด้วยตนเองนั้นเป็นองค์ความรู้ที่มีประสิทธิภาพเพราะเกิดจากการเรียนรู้ด้วยตนเองด้วยการลงมือทำซึ่งเกิดจากประสบการณ์ใหม่ ความรู้ใหม่ ร่วมกับประสบการณ์เดิม ความรู้เดิมส่งผลให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ที่มีประสิทธิภาพ และสามารถนำไปใช้ได้จริง ขั้นที่ 3) ขั้นอธิบาย (Explain) ผู้เรียนได้ฝึกทักษะในการทำงานเป็นทีมและการแลกเปลี่ยนความรู้แสดงความคิดเห็น สรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะ (5E) เป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่นักเรียนเป็นผู้ค้นคว้าความรู้ด้วยตนเอง เป็นการพัฒนาศักยภาพการเรียนรู้ทั้งทางด้านความรู้ ทักษะกระบวนการ และคุณลักษณะที่สำคัญ โดยมีครูกระตุ้นการเรียนรู้ และกระบวนการต่าง ๆ ประกอบกันแหล่งการเรียนรู้ที่เหมาะสม ขั้นที่ 4) ขั้นขยายความรู้ (Elaborate) นักเรียนได้ฝึกทักษะ การนำเสนอหน้าชั้นเรียนฝึกความกล้าแสดงออก และฝึกทักษะในการคิดและตอบคำถาม ขั้นที่ 5) ขั้นประเมินผล (Evaluate) นักเรียนได้รับความรู้จากเนื้อหาในบทเรียนทั้งหมด และสามารถนำไปใช้ต่อยอดในชีวิตประจำวันได้วิธีการสอน แบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet ในการจัดการเรียนการสอน มีการเรียงลำดับตาม ขั้นตอนโดยจัดเรียงเนื้อหาจากง่ายไปยากตามลำดับ

วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ใช้ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet ที่ผู้เรียนสามารถศึกษาความรู้ได้ด้วยตนเอง เมื่อเกิดความไม่เข้าใจในเนื้อหาสามารถทบทวนซ้ำได้ ซึ่งเป็นการลดปัญหาความแตกต่างระหว่างบุคคล ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างเป็นระบบ เป็นกระบวนการเรียนรู้ที่ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติ ได้ช่วยเหลือกันภายในกลุ่มมีการแลกเปลี่ยนความคิด อภิปราย ได้แย่งร่วมกัน ส่งผลให้ผู้เรียนเข้าใจในเนื้อหาทั้งในเรื่องคำศัพท์ยากสามารถจำตัวละครได้ เข้าใจเนื้อหาวรรณคดี อีกทั้งกระบวนการจัดการเรียนรู้ในแต่ละขั้นตอนมีกิจกรรมที่สร้างความท้าทายให้แก่ผู้เรียน ทำให้ผู้เรียนได้รับความสนุกสนาน สร้างความกระตือรือร้นในการเรียน ส่งผลให้บรรยากาศเหมาะสมต่อการเรียนรู้ ทำให้สามารถพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี เรื่อง มัทนะพาธาของผู้เรียนได้

2. ผู้เรียนมีความพึงพอใจต่อวิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet ความพึงพอใจอยู่ในระดับมา

จากผลการวิจัยพบว่าผู้เรียนมีความพึงพอใจต่อวิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet ได้คะแนนเฉลี่ยรวมในระดับมาก ($\bar{X} = 2.77$) ซึ่งสอดคล้องกับสมมติฐานที่ตั้งไว้คือความพึงพอใจจะอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายประเด็น พบว่า ผู้เรียนมีความพึงพอใจมากที่สุด 3 ประเด็นดังนี้ 1) ด้านวิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet ทำให้นักเรียนมีกระบวนการคิดเป็นขั้นตอน 2) บทเรียนสำเร็จรูปทำให้ผู้เรียนรู้เนื้อหาลำดับจากง่ายไปยากตามศักยภาพและความสามารถของแต่ละคน และ 3) ด้านการจัดการเรียนรู้ Active Learning ใช้วิธีการระดมพลังสมอง (Brainstorming) การจัดทำแบบประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนดังกล่าว พบว่านักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากทุกข้อแสดงให้เห็นว่า การจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet สามารถพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีได้ และผู้เรียนมีความพึงพอใจระดับมาก เนื่องจากกระบวนการเรียนรู้ดังกล่าวเป็นวิธีการที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการ

เรียนรู้ อีกทั้งกระบวนการจัดการเรียนรู้ในแต่ละขั้นตอนมีกิจกรรมที่หลากหลายส่งผลให้ผู้เรียนมีความสนใจในการเรียน วรรณคดีได้รับความสนุกสนาน กระตือรือร้นในการเรียน มีปฏิสัมพันธ์และบรรยากาศที่ดีภายในชั้นเรียน รวมถึงการสร้างทัศนคติที่ดีต่อการเรียนวรรณคดีให้ผู้เรียนมากยิ่งขึ้น

วิธีการสอนแบบเสาะหาความรู้ (5E) ร่วมกับบทเรียนสำเร็จรูปแอปพลิเคชัน Padlet สามารถพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดี และนักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนวรรณคดีอยู่ในระดับมากเพราะเป็นวิธีการสอนที่มีกระบวนการที่เป็นขั้นตอนมีกิจกรรมที่หลากหลายมีความทันสมัยน่าสนใจลดปัญหาความแตกต่างระหว่างบุคคลสร้างบรรยากาศที่ท้าทายสนุกสนานให้แก่ผู้เรียน อีกทั้งสามารถสร้างทัศนคติที่ดีต่อการเรียนวรรณคดีแก่ผู้เรียน

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะในนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์

1. การปรับใช้ร่วมกับเทคนิคหรือวิธีสอนอื่น ๆ ใช้ผลการวิจัยเพื่อปรับใช้กับเทคนิคหรือวิธีสอนอื่น ๆ ที่เหมาะสมกับบริบทหรือความต้องการของนักเรียนและสถานการณ์การเรียนรู้ในห้องเรียน เช่น การนำเสนอห้องเรียนกลับด้าน (flipped classroom) การใช้เกมเป็นฐานในการสอน เป็นต้น
2. การปรับใช้ในรูปแบบการสอนตามหลักสูตร นำผลการวิจัยไปปรับใช้ในการออกแบบการสอนตามหลักสูตรที่กำหนด เช่น การเพิ่มเติมและปรับปรุงบทเรียนในรายวิชาวรรณคดีตามหลักสูตรการศึกษา หรือวิชาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
3. การส่งเสริมการเรียนรู้แบบนำตัวเอง ใช้เครื่องมือและเทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมทักษะการเรียนรู้แบบนำตัวเองของนักเรียน ซึ่งจะช่วยเพิ่มความสนุกสนานและความท้าทายในการเรียนรู้
4. การสร้างแหล่งเรียนรู้ที่มีความหลากหลาย นำผลการวิจัยไปใช้ในการสร้างแหล่งเรียนรู้ที่มีความหลากหลายให้กับนักเรียน เช่น การใช้แอปพลิเคชัน Padlet เพื่อสร้างพื้นที่เรียนรู้ที่สามารถแบ่งปันข้อมูล แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และสร้างการเรียนรู้ที่เป็นมิตรกับนักเรียน
5. การพัฒนาทักษะทางดิจิทัลและการคิด Critically การใช้แอปพลิเคชัน Padlet จะช่วยให้นักเรียนได้ฝึกทักษะการใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้และการแก้ปัญหา รวมถึงการพัฒนาทักษะการคิดเชิงวิเคราะห์และวิจารณ์ (Critical Thinking)
6. การสร้างพื้นที่เรียนรู้ที่ใช้ประโยชน์ได้ในอนาคต การนำเสนอนี้ยังสามารถช่วยให้นักเรียนมีพื้นที่เรียนรู้ที่สร้างความสนใจและความสนุกสนานในการเรียนรู้ ซึ่งอาจส่งผลต่อการเรียนรู้ที่ยั่งยืนในอนาคต

ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

1. การศึกษาการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) กับเนื้อหาต่าง ๆ ในรายวิชาภาษาไทย
 - 1.1 ควรทำการวิจัยเพื่อศึกษาการปรับใช้วิธีการสอนแบบสืบเสาะหาความรู้ (5E) ในการสอนสาระการอ่าน สาระการเขียน หลักภาษา รวมถึงเนื้อหาในรายวิชาอื่น ๆ เช่น ภาษาอังกฤษ สังคม เป็นต้น
 - 1.2 การวิจัยนี้จะช่วยให้เข้าใจว่าวิธีการสอนนี้สามารถนำไปใช้กับเนื้อหาที่แตกต่างกันได้หรือไม่ และเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการสอนในมิติต่าง ๆ
2. การคำนึงถึงข้อจำกัดของแอปพลิเคชัน Padlet
 - 2.1 ควรพิจารณาข้อจำกัดที่เกี่ยวข้องกับการใช้แอปพลิเคชัน Padlet เช่น ความจุของข้อมูลที่จำกัดในรุ่นการใช้งานฟรี
 - 2.2 การวิจัยควรทำการสำรวจและวิเคราะห์ว่าแอปพลิเคชัน Padlet ในรูปแบบการใช้งานฟรีมีข้อจำกัดในการเก็บข้อมูลที่สามารถสอดคล้องกับความต้องการของการสอนและการเรียนรู้หรือไม่
 - 2.3 หากต้องการเพิ่มความจุของข้อมูลจะต้องพิจารณาค่าใช้จ่ายที่เกี่ยวข้องและการจัดการข้อมูลเพื่อให้เป็นไปตามนโยบายความเป็นส่วนตัวของข้อมูลนักเรียน

เอกสารอ้างอิง

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2552). *หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*. กรุงเทพฯ: ครูสภา.
- ทิตินา แชมมณีและคณะ. (2544). *การคิดและการสอนเพื่อพัฒนากระบวนการคิด*. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ.
- ทิตินา แชมมณี. (2557). *ศาสตร์การสอน: องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ*. กรุงเทพฯ: บริษัทด้านสหภาพการพิมพ์.
- นรรชิต ฝันเชียร. (2563). *การเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ 5 ขั้นตอน*. สืบค้นเมื่อวันที่ 2 มีนาคม 2567. จาก <https://www.trueplookpanya.com>
- นิจสุตา อภินันทาภรณ์. (2555). *วรรณคดีไทย: ทำอย่างไรให้เด็กเก่งการเรียนรู้*. วารสารวิชาการ. 15(2), 2-11.
- ปิตินันท์ ราชภักดี และพวงผกา อินทร์เอี่ยม. (2563). ผลของการจัดการเรียนการสอนโดยใช้แพดเล็ต (Padlet) เพื่อส่งเสริมความสามารถในการเรียนรู้แบบนำตนเองและทักษะการมีปฏิสัมพันธ์ของนักศึกษาพยาบาลในรายวิชาการพยาบาลผู้ใหญ่ 2 หัวข้อการพยาบาลผู้ป่วยที่มีปัญหาระบบกระดูก. *วารสารการแพทย์ โรงพยาบาลอุดรธานี*. 28(1), 52-60
- ปิยนันท์ สวัสดิ์ศฤงคาร. (2563). *5 ลำดับชั้นการเรียนรู้การสอนที่ควรนำมาใช้ปฏิบัติ*. สืบค้นเมื่อวันที่ 2 มีนาคม 2567. จาก <https://drpiyanan.com>
- พรพิมล หงส์น้อย. (2559). *การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวรรณคดีไทย เรื่อง มัทนะพาธาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ด้วยการจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ (5E)*. [วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย]. มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- ไพฑูรย์ สุขศรีงาม. (2545). *ความเข้าใจเกี่ยวกับการสอนสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Approach)*. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม: ภาควิชาชีววิทยา คณะวิทยาศาสตร์.
- สุริรัตน์ สุ่มมาตย์. (2561). การพัฒนาสื่อดิจิทัลตามแนวคิดของกายด้วยการสอนบน Padlet วิชาโปรแกรมตารางคำนวณ (2204-2103) สำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 2 สาขาคอมพิวเตอร์ธุรกิจ. *วารสารวิจัยและนวัตกรรมการอาชีวศึกษา*. 2(1), 31-38.
- สถาบันการทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ. (2565). *สรุปผลการทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติขั้นพื้นฐาน (O-Net)*. สืบค้นเมื่อวันที่ 2 มีนาคม 2567. จาก <http://www.newonetestresult.niets.or.th>
- สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. (2560). *คู่มือการใช้หลักสูตรรายวิชาเพิ่มเติม วิทยาศาสตร์ วิชาเคมี ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ (ฉบับปรับปรุง 2560 ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551)*. สืบค้นเมื่อวันที่ 2 มีนาคม 2567. จาก <https://www.scimath.org>
- อัญชลี ธรรมะวิจิตรกุล. (2552). *บทเรียนสำเร็จรูป*. สืบค้นเมื่อวันที่ 2 มีนาคม 2567. จาก <https://panchalee.wordpress.com>